

9h Accueil / présentation des Académies 4 et 5 par Pascal Barbry, Coordinateur du Comité de pilotage de l'Académie 4 et Martine Regert, Présidente du Conseil Scientifique de l'Académie 5

9h45 Présentation des programmes structurants UCA Jedi par Diana Sebbar, Directrice Opérationnelle du Programme Recherche UCA Jedi

10h15 Présentation du projet IRIHE, Patrick Fénichel (CHU de Nice)

10h45 *Pause café*

11h Présentation du projet Boost, Pierre Abad (Institut Sophia Agrobiotech) et Aura Parmentier (GREDEG)

11h30 **Présentation des projets déposés à l'appel à manifestation d'intérêt UCA Jedi et autres activités des partenaires.** Introduction et co-animation par Dirk Steiner (LAPCOS) et Pierre Abad (Institut Sophia Agrobiotech)

11h35 « Théorie et pratique de la narration dans la formation des métiers de la santé », Nicole Biaggioli (I3DL)

11h55 « Centre VADER: virtual modelling of respiration », Benjamin Mauroy (LJAD)

12h15 Discussions/Conclusions de la matinée

12h30-13h20 *repas buffet*

13h20 « Musicothérapie et santé mentale : initiation, création, apprentissage – MUSICAP », Bruno de Cara (LAPCOS)

13h40 « Perception multimodale musique/odeurs : études et applications en santé bien-être », Serge Antonczak (ICN)

14h Présentation des **Centres de référence UCA Jedi** par Pierre-Jean Barre (IMREDD) / Frédéric Prate (CHU de Nice)

14h30 « i-SHARE - Internet based students health research enterprise », Vincent Meyer (I3M)

14h50 « BibMed », Yan Grasselli (Skema)

15h10 *Pause Café*

15h30 Travaux IAE/EDHEC dans le domaine « Environnement, santé, citoyens » / «Coop-Santé : Coopération pour la Santé, le bien-être et le vieillissement », Thierry Garrot (IAE)

15h50 « Bouche âgée, bouche abandonnée », Isabelle Prêcheur (Micoralis)

16h10 Discussions/Conclusions de la journée

17h fin

9 janvier 2017

Pour une meilleure connaissance des **anthroposystèmes** : **co-évolutions Hommes-milieux**

Histoire des **idées** et des représentations

Dynamiques sociétales, culturelles et économiques des sociétés **contemporaines**

- la MSHS-SE (<http://mshs.unice.fr/>) est la structure d'implémentation de l'A5
- périmètre d'excellence
 - définition pour unités UNS : membres de la MSHS qui sont A+ / A
 - concerne 6 des 18 laboratoires SHS
 - évolution possible : adhésion ESPACE, ERMES à la MSHS
- responsabilité particulière pour l'intégration des Ecoles
 - 8 des 10 Ecoles partenaires de l'UCA font partie de l'A5
 - l'A5 est le point de contact naturel pour les 6 Ecoles d'Art



Les Laboratoires (EA et UMR)

BCL (UNS-CNRS) : linguistique, psychologie

CEPAM (UNS-CNRS) : préhistoire, archéologie, histoire

GREDEG (UNS-CNRS) : économie, droit, gestion

URMIS (UNS-IRD-CNRS) : sociologie

CMMC (UNS) : histoire moderne et contemporaine

CRHI (UNS) : philosophie

Les Ecoles

- de Commerce : SKEMA, EDHEC

- d'Art

Ecole Nationale Supérieure d'Art Villa Arson

The Sustainable Design School (SDS)

Centre National de Création Musicale (CIRM)

Conservatoire National à Rayonnement
Régional de Nice (CNRR)

Ecole Supérieure de Danse de Cannes
Rosella Hightower

Ecole Supérieure de Réalisation
Audiovisuelle (ESRA)

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 1. direction MSHS | T. Scheer (Président du COPIL) |
| 2. représentant des axes MSHS | F. Mathy |
| 3. représentant des labos #1 | à pourvoir |
| 4. représentant des labos #2 | E. Cunin |
| 5. représentant école de commerce | L. Dibiaggio |
| 6. représentant des écoles d'art | M. Larivière |
| 7. Fédération Doeblin (Académie 2) | F. Patras |
| 8. INRIA | F. Gandon |

Présidente : Martine Regert

1. Ecoles	7 sièges
2. axes interdisciplinaires UNS (SHS)	6 sièges
3. laboratoires SHS	4 sièges
4. médecine / santé	1 siège
5. informatique UNS	1 siège
6. mathématiques	1 siège
7. Sciences expérimentales (chimie)	1 siège
8. INRIA	1 siège

Recueil et analyse de **AMI** (Appels à Manifestation d'Intérêt) – mai/juin 2016

AAP septembre 2016 + un AAP à venir début 2017

Structuration de la communauté et animation scientifique

Journées thématiques

Interactions avec les programmes structurants de l'IDEX

78 projets reçus (58 en A5 principal dont 20 en relation avec une autre académie et 20 en principal sur une autre académie)

Des projets de **recherche**, de **formation**, en lien avec l'analyse et le développement des **territoires** (relations potentielles centres de référence)

Projets de recherche Art, Création, Perception Humanités numériques

Autour du cerveau, des sciences cognitives et des processus d'apprentissage

Projets fédératifs de de type réseau, plateforme, institut (relation avec les autres académies)

Projets en lien avec l'analyse et le développement des **territoires**

Autour des patrimoines naturels et culturels

Autour de la santé

Le premier AAP, fin 2016

Recherche/Formation

Mobilité Ecoles – UNS/EPST

UNS/EPST - Ecoles

Bourses sur le principe des délégations

Ecoles - Ecoles

CNRS pour les permanents

Blanc

Financement de stages pour les étudiants

23 projets reçus : 13 blancs (56,5%), 9 Ecoles / EPST (39%), 1 Ecole / Ecole (4,5%)

11 projets financés : 9 - recherche ; 2 - formation

Prochain AAP en cours d'élaboration

9 janvier 2017 : Environnement, Santé, Citoyens

19 janvier 2017 : Etude et valorisation du territoire

En cours de réflexion : Humanités numériques

De multiples interactions émergentes : Arts et Sciences

Ouvert à toute initiative structurante

Structuration de l'IDEX

