

14h Présentation de la demi-journée / Jean-Louis Paquelin

14h15 Présentation de l'Idex UCAJedi : Académie 5 /Alban Fournier et Centres de référence / Frédéric Prate
Présentation de l'Axe 4 de la MSHS /Jean-Charles Briquet-Laugier/Frédérique Bertoncello

14h45 Projet « Système de Conception d'Aménagements Numériques d'Environnements / Parcours Santé, Culture, Patrimoine » (SCANE/PSCP) / Jean-Louis Paquelin

15h15 Projet « Tourisme et développement durable: vers des outils de diagnostic » / Jean-Charles Briquet-Laugier

15h45 Pause café

16h Projet « Les « espaces protégés » de l'UCA, un espace-laboratoire de recherche, de formation et d'innovation territoriale » (PARCLAB@UCA) / Francine Boillot-Grenon

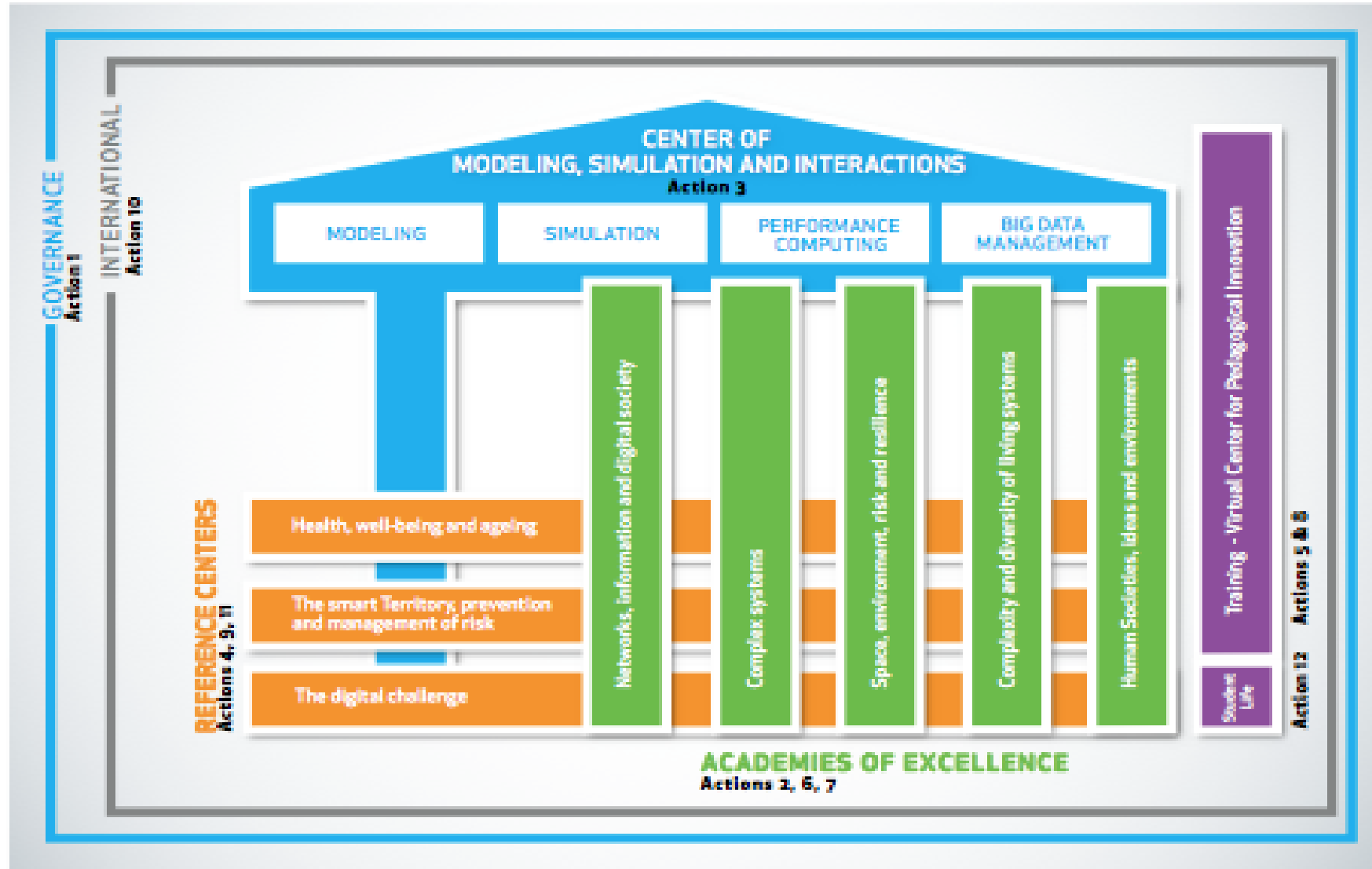
16h30 discussions

17h15 Conclusion

Structuration de l'IDEX



Structuration de l'IDEX



Pour une meilleure connaissance des **anthroposystèmes** : **co-évolutions Hommes-milieux**

Histoire des **idées** et des représentations

Dynamiques sociétales, culturelles et économiques des sociétés **contemporaines**

Site de l'Académie 5 : http://mshs.unice.fr/?page_id=6985

- la MSHS-SE (<http://mshs.unice.fr/>) est la structure d'implémentation de l'A5
- périmètre d'excellence
 - définition pour unités UNS : membres de la MSHS qui sont A+ / A
 - concerne 6 des 18 laboratoires SHS
 - évolution possible : adhésion ESPACE, ERMES à la MSHS
- responsabilité particulière pour l'intégration des Ecoles
 - 8 des 10 Ecoles partenaires de l'UCA font partie de l'A5
 - l'A5 est le point de contact naturel pour les 6 Ecoles d'Art



Les Laboratoires (EA et UMR)

BCL (UNS-CNRS) : linguistique, psychologie

CEPAM (UNS-CNRS) : préhistoire, archéologie, histoire

CMMC (UNS) : histoire moderne contemporaine

CRHI (UNS) : philosophie

GREDEG (UNS-CNRS) : économie, droit, gestion

URMIS (UNS-IRD-CNRS) : sociologie

Les Ecoles

- de Commerce : SKEMA, EDHEC

- d'Art

Ecole Nationale Supérieure d'Art Villa Arson

The Sustainable Design School (SDS)

Centre National de Création Musicale (CIRM)

Conservatoire National à Rayonnement
Régional de Nice (CNRR)

Ecole Supérieure de Danse de Cannes
Rosella Hightower

Ecole Supérieure de Réalisation
Audiovisuelle (ESRA)

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 1. direction MSHS | T. Scheer (Président du COPIL) |
| 2. représentant des axes MSHS | F. Mathy |
| 3. représentant des labos #1 | Isabelle Théry-Parisot |
| 4. représentant des labos #2 | E. Cunin |
| 5. représentant école de commerce | L. Dibiaggio |
| 6. représentant des écoles d'art | M. Larivière |
| 7. Fédération Doeblin (Académie 2) | F. Patras |
| 8. INRIA | F. Gandon |

Présidente : Martine Regert

1. Ecoles	7 sièges
2. axes interdisciplinaires UNS (SHS)	6 sièges
3. laboratoires SHS	4 sièges
4. médecine / santé	1 siège
5. informatique UNS	1 siège
6. mathématiques	1 siège
7. Sciences expérimentales (chimie)	1 siège
8. INRIA	1 siège

Recueil et analyse de **AMI** (Appels à Manifestation d'Intérêt) – mai/juin 2016

AAP septembre 2016 + un AAP à venir début 2017

Structuration de la communauté et animation scientifique

Interactions avec les programmes structurants de l'IDEX

Journées thématiques

- 9 janvier 2017 : Environnement, Santé, Citoyens
- 19 janvier 2017 : Etude et valorisation du territoire
- En cours de réflexion : Humanités numériques, droit et économie du numérique, réseaux et interactions sociales, Arts et Sciences, sciences cognitives...

Ouvert à toute initiative structurante

78 projets reçus (58 en A5 principal dont 20 en relation avec une autre académie et 20 en principal sur une autre académie)

Des projets de **recherche**, de **formation**, en lien avec l'analyse et le développement des **territoires** (relations potentielles centres de référence)

Projets de recherche Art, Création, Perception Humanités numériques

Autour du cerveau, des sciences cognitives et des processus d'apprentissage

Projets fédératifs de de type réseau, plateforme, institut (relation avec les autres académies)

Projets en lien avec l'analyse et le développement des **territoires**

Autour des patrimoines naturels et culturels

Autour de la santé

Appel à projets	Organisateur	Date limite
Appel à Manifestation d'intérêts	Central	passée
AAP 2016 Académie 1	Académie 1	passée
AAP 2016 Académie 2 #1	Académie 2	passée
AAP 2016 Académie 2 #2	Académie 2	30/01/2017
AAP 2016 Académie 3	Académie 3	passée
AAP 2016 Académie 5	Académie 5	passée
AAP 2017 Académie 5	Académie 5	Mars 2017
AAP1 Académie 4 : Financement de binômes master environnés Lien permanent vers ce document	Académie 4	01/04/2017
AAP2 Académie 4: Cofinancement de jeunes équipes ATIP/Avenir	Académie 4	01/04/2017
AAP Recherche "Art et sciences"	Central	20/01/2017
AAP Recherche "Data sciences"	Central	20/01/2017
AAP Recherche "Environnement, santé, citoyens"	Central	20/01/2017
AAP Recherche "Interactions sociales et dynamiques complexes"	Central	20/01/2017
AAP Recherche "Matière, lumière, interactions"	Central	20/01/2017
AAP Recherche "Modélisation, Physique et mathématique du vivant"	Central	20/01/2017
AAP Recherche "Risques en zone méditerranéenne"	Central	20/01/2017
AAP Recherche " Systèmes cognitifs, normalité et pathologie du cerveau humain, neurosciences computationnelles"	Central	20/01/2017
AAP Partenariat 2016	Central	01/02/2017
AAP Pré-maturation 2016	Central	01/02/2017
AAP "International Conferences"	Central	15/02/2017
AAP "International Summer Schools"	Central	15/02/2017

Informations et dépôt des dossiers:

https://nuxeo.univ-cotedazur.fr/nuxeo/nxdoc/default/b3699858-5649-44db-98eb-5f8b217163dc/view_documents

Et site web d'UCA Jedi:

<http://univ-cotedazur.fr/english/idex-uca-jedi/uca/idex-uca-jedi>